

TUTORIAL

APOSTILA DIGITAL
Bloco Temático 2
Cultura e Educação



CONTEÚDO ON-LINE
Resumos de livros
Jogos de memória
Simulados comentados

Se você adquirir a apostila do CNU, Bloco 2, Cultura e Educação, o acesso à versão digital é feito pela plataforma da **Hotmart**, que enviará um e-mail, logo após a aquisição. Basta clicar no botão **Acessar o conteúdo**.

CONTEÚDO ON-LINE
Apostila digital (PDF)
Resumos de livros
Jogos de memória
Simulados comentados

Apostila
CNU-2

Concurso Público
Nacional Unificado 2025

**BLOCO
TEMÁTICO 2**

Cultura e
Educação

Você pode:

- Fazer o *download* da apostila
- Ou acessar permanentemente pelo app da **Hotmart**

O conteúdo on-line está em módulos: resumos de livros, jogos de memória e simulados comentados. Em cada módulo estão os recursos dos cinco eixos temáticos do Bloco 2, Cultura e Educação.

CNU: conteúdo on-line do Bloco 2		Cultura	
RESUMOS DE LIVROS			
Comunicação			
Educação			
Cultura			
Pesquisa			
Avaliação			
JOGOS DE MEMÓRIA			
Comunicação			
Educação			
Cultura			
Pesquisa			
Avaliação			
SIMULADOS COMENTADOS			
Comunicação			
Educação			
Cultura			
Pesquisa			
Avaliação			

Cultura	
Política cultural Alexandre Barbalho Após a Segunda Guerra Mundial, a cultura vem recebendo atenção cada vez maior por parte do Estado.	Políticas culturais Lia Calabre As políticas culturais no Brasil devem ser analisadas a partir da inter-relação entre Estado, cultura e sociedade.
Políticas culturais possíveis André Albino Geres Rúbim Os estudos de políticas culturais no Brasil têm se caracterizado, em geral,	Fundamentos da política cultural Bernardo Mota-Machado A cultura é um campo político e estratégico. Por isso, reconhece-se sua
Reflexões sobre políticas culturais Nestor Garcia Canclini As políticas culturais, mesmo quando negadas, revelam escolhas ideológicas e disputas de	Diversidade cultural Antonio Herculano Lopes A diversidade cultural constitui um dos aspectos mais marcantes da sociedade contemporânea e influencia diretamente os
Inclusão cultural Gabriele Wilder A cultura é um direito humano fundamental, articulado às dimensões simbólica, social e política da cidadania.	Direitos culturais Sophia Cardoso Roche Nas duas primeiras décadas dos anos 2000, a legislação brasileira dedicada ao campo da gestão cultural passou por
Legislação da cultura Rafael Ferreira Lisboa Rêgo e colaboradores A diversidade de cultura consta da Constituição Federal de 1988, como uma garantia do direito e acesso	Direito autoral Cristiane Olivieri O direito autoral é um tema importante tanto para os autores quanto para o usuário.

««« Educação | **Pesquisa »»»**

Conteúdo on-line complementar da apostila CNU Bloco 2 (Educação e Cultura)

O acesso deve ser feito por computador (PC, notebook) ou tablet, pois este recurso não roda em alguns smartphones (em tela cheia).

Importante:
o acesso deve ser feito por **computador** (PC ou notebook) ou **tablet**, pois alguns recursos não funcionam corretamente em **smartphones**.

Ao acessar os recursos, será solicitado o preenchimento do campo **Seu e-mail**.
Informe o **mesmo e-mail** usado na aquisição da apostila.

The screenshot shows the website 'iscom CONCURSOS' with a navigation bar containing links: 'Quem somos', 'Concursos', 'Apostilas', 'Cursos', 'Blog', 'Contato', and 'Editora'. A sidebar on the left lists various topics with checkmarks: 'Comunicação social', 'simulados', 'comentados', 'Comunicação organizacional', 'Comunicação inter', 'Relações públicas', 'Assessoria de imprensa', 'Relações com a mídia', and 'Gestão de crises'. The main content area is titled 'Simulados comentados on-line de comunicação social'. A modal form is displayed in the center, featuring a red asterisk and the text '* Seu e-mail' above a text input field. A green button labeled 'Enviar' is located at the bottom right of the modal.

O e-mail é necessário para:

- Gerar os *rankings* dos simulados e jogos de memória
- Proteger o material contra cópias não autorizadas

Você pode responder a questões objetivas on-line, com comentários, organizadas por eixo temático. Para participar do *ranking*, é necessário responder todas as questões do tópico.

CNU: conteúdo on-line
do Bloco 2

Educação

Questão 6 de 25



(FGV) A LDB (Lei n. 9.394/1996) estabelece que a incumbência da elaboração e execução da proposta pedagógica dos estabelecimentos de ensino é

Selecione uma das seguintes:

A) dos municípios.

B) dos estados.

C) da União.

D) das secretarias de educação.

✓E) dos próprios estabelecimentos de ensino.

Explicação

De acordo com a LDB, cabe aos próprios estabelecimentos de ensino (E) elaborar e executar sua proposta pedagógica, respeitando as diretrizes curriculares nacionais e o projeto político-pedagógico. Essa incumbência garante a autonomia pedagógica das instituições, permitindo que adaptem seus métodos, conteúdos e práticas às realidades locais, regionais e às necessidades específicas de seus alunos.

Anterior

Verificar resposta

Próximo

As questões são de **provas da FGV**, relacionadas ao conteúdo do edital

No final, o sistema exige:

- Tempo de resolução
- Número de acertos e erros
- Gráfico em pizza com o seu desempenho
- Ao clicar em **Ver resultados**, você visualiza:
- Seu desempenho individual (gráfico de linha)
- Comparativo com os demais colegas (gráfico de barras)

Se adquirir a apostila, você terá acesso aos **simulados comentados**

Reforce seu aprendizado com jogos de memória (*flashcards*) on-line.

Ação comunicativa do Estado para informar, orientar e prestar contas de suas ações à sociedade.



Como funciona:

- Leia a frente do cartão
- Responda mentalmente
- Indique se sabe (👍) ou não sabe (👎)
- Clique no cartão

Ao final, o sistema apresenta:

- O número de **acertos e erros**
- Gráfico com o **percentual de acertos**

Se adquirir a apostila, você terá acesso aos **jogos de memória**

Os jogos estimulam a memorização ativa, facilitando a fixação do conteúdo.

Você tem acesso aos resumos dos principais livros, relacionados aos conteúdos do Bloco 2

CNU: conteúdo on-line do Bloco 2

RESUMOS DE LIVROS

[Comunicação](#)

Educação

Cultura

Pesquisa

Avaliação

JOGOS DE MEMÓRIA

Comunicação

Educação

Cultura

Comunicação



Gestão do conhecimento

Paulo Bernardes Honorário
Mendonça

Gestão é lidar com pessoas, estratégias e processos para atingir objetivos organizacionais.



Comunicação pública

Mariângela Furlan Haswani

Desde os anos 1980, pesquisadores buscam desvendar os meandros da comunicação pública, estatal, governamental.



Instrumentos da comunicação pública

Jorge Duarte

A comunicação pública exige:

- Compromisso em



Políticas de comunicação

Wilson da Costa Bueno

A realidade tem demonstrado que as organizações não têm se preocupado em definir diretrizes gerais e



Comunicação digital

Elizabete Saad Corrêa

O texto aborda e comenta sobre as ferramentas de comunicação digital já tradicionais, como o site, a intranet e o correio



Mídias digitais

Carolina Frazon Terra

Na era da midiatização dos indivíduos abre-se muitas possibilidades de uso das mídias digitais para a divulgação.

Os resumos estão relacionados ao **conteúdo programático do edital**

Os resumos proporcionam:

- Leitura ágil
- **Economia de tempo**
- Foco no essencial

Se adquirir a apostila, você terá acesso aos **resumos de livros**

Mesmo que o edital não indique a bibliografia, certamente a FGV se baseiam na maioria desses livros



iscom.com.br/acnu
contato@iscom.com.br

