

Concurso da PGDF

Curso on-line Concurso de Comunicação Social

Correlação entre as partes e os módulos do curso com o conteúdo programático do edital do concurso da Procuradoria-Geral do Distrito Federal

Partes e módulos do curso	Conteúdo programático do concurso
1ª parte 1 Comunicação organizacional	Assessoria de comunicação Métodos e técnicas de pesquisa.
1ª parte 2 Comunicação interna	Canais e estratégias de comunicação interna.
1ª parte 3 Assessoria de imprensa	A produção da notícia e as rotinas da assessoria de imprensa. O papel do assessor de imprensa. Produtos de uma assessoria de imprensa. Mecanismos de controle da informação. Notícia institucional. Definição e elaboração de notícia, reportagem, entrevista, editorial, crônica, coluna, pauta, informativo, comunicado, carta, release, relatório, anúncio e briefing em texto e em imagem.
1ª parte 4 Relações com a mídia	Atendimento à imprensa. Sugestões de pauta, releases e artigos. Organização de entrevistas. Pauta institucional. Definição e elaboração de entrevista e release.
2ª parte 5 Comunicação digital	Notícia na mídia digital.
2ª parte 6 Publicações	Publicações jornalísticas empresariais. Planejamento, conceitos e técnicas de publicações institucionais. Jornalismo institucional. Planejamento editorial. Critérios de seleção, redação e edição. Atribuições, organização, estrutura e funcionamento do jornalismo institucional. Notícia institucional.
2ª parte 7 Editoração e produção gráfica	Processo gráfico. Conceito de editoração e preparação de originais de projeto gráfico. Tipologia. Caracteres e medidas, justificação, mancha gráfica e margens. Diagramação e retrancagem. Composição, impressão. Planejamento editorial. Ilustrações, cores, técnicas de impressão, redação do texto, visual da publicação.
2ª parte 8 Gestão de crises	
3ª parte 9 Relações públicas	

Partes e módulos do curso	Conteúdo programático do concurso
3ª parte 10 Marketing	
3ª parte 11 Publicidade	Definição e elaboração de anúncio e briefing em texto e em imagem.
4ª parte 12 Jornalismo	Estrutura e processo de construção da notícia. <i>Lead, sub-lead</i> , pirâmide invertida. Critérios de seleção, redação e edição. Jornalismo e meios de comunicação de massa. Estrutura e funcionamento dos meios de comunicação. Características, linguagens e técnicas de produção, apuração, entrevista, redação e edição para jornal, revista, rádio, internet, TV e vídeo. As condições de produção da notícia. Definição e elaboração de notícia, reportagem, entrevista, editorial, crônica, coluna, pauta.
4ª parte 13 Mídia impressa	Imprensa escrita. Notícia na mídia impressa. Características, linguagens e técnicas de produção, apuração, entrevista, redação e edição para jornal e revista.
4ª parte 14 Telejornalismo	Notícia na mídia eletrônica. Características, linguagens e técnicas de produção, apuração, entrevista, redação e edição para TV e vídeo
4ª parte 15 Radiojornalismo	Notícia na mídia eletrônica. Características, linguagens e técnicas de produção, apuração, entrevista, redação e edição para rádio.
5ª parte 16 Mídias digitais	Notícia na mídia digital. Características, linguagens e técnicas de produção, apuração, entrevista, redação e edição para internet, TV Webjornalismo
5ª parte 17 Redação jornalística	Técnicas de redação jornalística. Gêneros de redação jornalística. Princípios e orientações gerais para redigir um texto jornalístico. Características, linguagens e técnicas de redação e edição.
5ª parte 18 Fotojornalismo	
5ª parte 19 Ética	
6ª parte 20 História da mídia	História do jornalismo. Veículos de comunicação de massa no Brasil. História do jornalismo institucional.
6ª parte 21 Teorias da comunicação	
6ª parte 22 Teorias do jornalismo	Conceitos do jornalismo.

Partes e módulos do curso	Conteúdo programático do concurso
7ª parte 23 Legislação da comunicação	
7ª parte 24 Língua portuguesa	<p>Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados.</p> <p>Reconhecimento de tipos e gêneros textuais.</p> <p>Domínio da ortografia oficial.</p> <p>Domínio dos mecanismos de coesão textual.</p> <p>Emprego de elementos de referência, substituição e repetição, de conectores e de outros elementos de sequenciação textual.</p> <p>Emprego de tempos e modos verbais.</p> <p>Domínio da estrutura morfossintática do período.</p> <p>Emprego das classes de palavras.</p> <p>Relações de coordenação entre orações e entre termos da oração.</p> <p>Relações de subordinação entre orações e entre termos da oração.</p> <p>Emprego dos sinais de pontuação.</p> <p>Concordância verbal e nominal.</p> <p>Regência verbal e nominal.</p> <p>Emprego do sinal indicativo de crase.</p> <p>Colocação dos pronomes átonos.</p> <p>Reescrita de frases e parágrafos do texto.</p> <p>Significação das palavras.</p> <p>Substituição de palavras ou de trechos de texto.</p> <p>Reorganização da estrutura de orações e de períodos do texto.</p> <p>Reescrita de textos de diferentes gêneros e níveis de formalidade.</p>
7ª parte 25 Informática	
7ª parte 26 Raciocínio lógico	

O curso não aborda temas de conhecimentos sobre o Distrito Federal e legislação.

Link para baixar o edital: <https://iscom.com.br/wp-content/uploads/2019/12/PGDF.pdf>