

Concurso da DPE-MT

Curso on-line Concurso de Comunicação Social

Correlação entre os módulos e tópicos do curso com o conteúdo programático do edital do concurso da Defensoria Pública do Estado do Mato Grosso

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
Comunicação organizacional e relações públicas	Comunicação organizacional	Comunicação como ferramenta de gestão. Práticas de gestão e resultados. Comunicação comparada: produção e consumo de informação, controle, internacionalização, processos sociais, econômicos e políticos da comunicação.
	Comunicação interna	Canais e estratégias de comunicação interna.
	Relações públicas	
Assessoria de imprensa e relações com a mídia	Assessoria de imprensa	A produção da notícia e as rotinas da assessoria de imprensa. O papel do assessor de imprensa. Produtos de uma assessoria de imprensa.
	Relações com a mídia	Sugestões de pauta, releases e artigos. Organização de entrevistas. Pauta institucional. Notas oficiais.
	Gestão de crises	Gestão de crises.
Comunicação digital e publicações	Comunicação digital	Comunicação on-line. Gestão de portais corporativos. Características, conceitos e aplicações de linguagens na web. Padrões de website. Adaptação de conteúdo para multiplataformas. Mídias web e digitais. Mídias sociais. Redes sociais. As transformações causadas pela revolução digital. Fundamentos da linguagem audiovisual: internet.
	Publicações	Planejamento, produção e edição de publicações. Técnicas de edição. Publicações jornalísticas empresariais: história, planejamento, conceitos e técnicas. Jornalismo institucional: atribuições, organização, estrutura e funcionamento. Notícia institucional.
	Editoração e produção gráfica	Editoração: estética, edição de fotos, banco de imagens, planejamento e produção.
Marketing e publicidade	Marketing	Gestão de marca e imagem institucional.
	Publicidade	
Jornalismo, redação e fotojornalismo	Jornalismo	Gêneros jornalísticos. Imparcialidade. Interessa público. Técnicas de apuração e entrevista: criação de pautas, observação, pesquisa, escuta, checagem, entrevista e fontes de informação.
	Redação	Redação Jornalística: lide, pirâmide invertida, estrutura textual, prática de desenvolvimento de textos. Redação para mídias eletrônicas.

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
	Fotojornalismo	Fotojornalismo: técnicas, fotografia digital, fotorreportagem, análise e edição de imagens, produção de fotografias em campo e em estúdio.
Meios de comunicação	Jornalismo impresso	Jornalismo impresso: prática de reportagem para os diversos veículos impressos (jornais, revistas, folhetins).
	Telejornalismo	Telejornalismo: produção, pauta, gravação e edição em TV, tecnologias e formatos Fundamentos da linguagem audiovisual: TV.
	Radiojornalismo	Radiojornalismo: som, locução, produção de programas radiofônicos, reportagens. Fundamentos da linguagem audiovisual: rádio.
	Webjornalismo	Jornalismo digital: produção de notícias para sites e redes sociais, linguagens, tendências, conteúdos multiplataformas. Fundamentos da linguagem audiovisual: internet. Relacionamento do jornalismo com as novas tecnologias de comunicação.
Ética e legislação	Ética	Ética jornalística: valores universais e relativos, liberdade de imprensa, responsabilidade. Código de ética.
	Legislação da comunicação	Princípios constitucionais da comunicação. Direitos autorais. Liberdade de imprensa.
Teorias e história da comunicação	Teorias da comunicação	Teoria da comunicação: correntes teóricas, principais linhas de pensamento. Semiótica: signo, significado, significação, produção de sentidos, teorias semióticas, elementos estéticos.
	Teorias do jornalismo	Fundamentos do jornalismo.
	História da comunicação	História do jornalismo: práticas passadas e atuais. História das publicações jornalísticas empresariais. História do jornalismo institucional.
Conhecimentos básicos	Português e redação oficial	Redação oficial: aspectos gerais, características fundamentais, padrões, emprego e concordância dos pronomes de tratamento. Ortografia oficial. Compreensão e interpretação de textos. Tipologia textual. Acentuação gráfica. Emprego das classes de palavras. Emprego do sinal indicativo de crase. Sintaxe da oração e do período. Pontuação. Concordância nominal e verbal. Regência nominal e verbal. Significação das palavras.
	Noções de informática	Internet e aplicativos. Ferramentas de busca. Navegadores (browser). Sistema operacional e software. Correios eletrônicos. Programa antivírus e firewall. Editores de apresentação.

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
		Editores de planilhas. Editores de texto. Extensão de arquivo. Teclas de atalho. Pacote Microsoft Office.
	Raciocínio lógico	Noções de lógica. Diagramas lógicos: conjuntos e elementos. Lógica da argumentação. Tipos de raciocínio. Conectivos lógicos. Proposições lógicas simples e compostas. Elementos de teoria dos conjuntos, análise combinatória e probabilidade.

O curso não aborda questões dos princípios de ética e da Filosofia, conhecimentos étnico-raciais, Geografia e História de Mato Grosso e legislação geral (somente legislação da comunicação)

Link edital: iscom.com.br/dpe-mt/