

## Trilha de estudos – curso x concurso da ALEP

### Curso on-line Concurso de Comunicação Social

Correlação entre os módulos e tópicos do curso com o conteúdo programático do edital da Assembleia Legislativa do Paraná

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
Comunicação organizacional e relações públicas	Comunicação organizacional	Comunicação pública. Assessoria de comunicação: história, atribuições, organização, estrutura e funcionamento. Rotinas da assessoria de comunicação. O papel do assessor. Comunicação integrada: institucional, mercadológica e interna. Identidade e imagem institucional. Opinião pública. Canais e estratégias de comunicação interna e externa. Métodos e técnicas de pesquisa.
	Comunicação interna	Comunicação interna. Características de jornalismo para intranet.
	Relações públicas	Noções de relações públicas e organização de eventos. Opinião pública.
Assessoria de imprensa e relações com a mídia	Assessoria de imprensa	Assessoria de imprensa. Produtos de uma assessoria de imprensa. O papel do assessor. Mecanismos de controle da informação. Notícia institucional.
	Relações com a mídia	Atendimento à imprensa. Sugestões de pauta, releases e artigos. Organização de entrevistas. <i>Media training.</i> Comunicado. Release.
	Gestão de crises	
Comunicação digital e publicações	Comunicação digital	Novas tecnologias de informação e comunicação e seus impactos. Interatividade na comunicação. Estratégias de engajamento em mídias digitais e redes sociais.
	Publicações	Publicações jornalísticas empresariais: história, planejamento, conceitos e técnicas. Informativo.
	Editoração e produção gráfica	Processo gráfico: conceito de editoração e preparação de originais.
Marketing e publicidade	Marketing	Marketing e suas estratégias.
	Publicidade	Noções de publicidade institucional. Anúncio e <i>briefing</i> em texto e em imagem.
Jornalismo, redação e fotojornalismo	Jornalismo	Jornalismo e meios de comunicação. Definição e elaboração de notícia, reportagem, entrevista, editorial, crônica, coluna, pauta. Veículos de comunicação no Brasil: história, estrutura e funcionamento. A questão da imparcialidade e da objetividade. Características, linguagens e técnicas de produção, apuração, entrevista, redação e edição para jornal, revista, rádio, TV, vídeo e

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
		internet. As condições de produção da notícia. Estrutura e processo de construção da notícia. Critérios de seleção, redação e edição.
	Redação	Gêneros de redação. Princípios e orientações gerais para redigir um texto jornalístico. Técnicas de redação jornalística: <i>lead</i> , <i>sub-lead</i> , pirâmide invertida.
	Fotojornalismo	
Meios de comunicação	Jornalismo impresso	Jornalismo impresso. Produtos de mídia impressa. Notícias na mídia impressa.
	Telejornalismo	Telejornalismo. Jornalismo eletrônico. Gêneros e formatos televisivos. Notícias na mídia eletrônica. Apuração, seleção redação e edição de produtos jornalísticos para mídia eletrônica. Conceitos e especificidades dos produtos comunicacionais para televisão.
	Radiojornalismo	Radiojornalismo. Jornalismo eletrônico. Gêneros e formatos da programação radiofônica. Notícias na mídia eletrônica. Apuração, seleção redação e edição de produtos jornalísticos para mídia eletrônica. Conceitos e especificidades dos produtos comunicacionais para rádio.
	Webjornalismo	Webjornalismo. Notícias na mídia digital. Jornalismo digital. História, conceitos e especificidades. Jornalismo de dados.
Ética e legislação	Ética	Conceitos gerais de ética. Ética em comunicação social e em jornalismo.
	Legislação da comunicação	Legislação da comunicação social e do jornalismo.
Teorias e história da comunicação	Teorias da comunicação	Teorias da comunicação. Papel social da comunicação. Comunicação, conceitos, paradigmas, principais teorias.
	Teorias do jornalismo	Conceitos jornalísticos.
	História da comunicação	História do jornalismo. História dos veículos de comunicação no Brasil. História das publicações jornalísticas empresariais. História do rádio e da televisão.
Conhecimentos básicos	Português e redação oficial	Interpretação e compreensão de texto. Organização estrutural dos textos. Marcas de textualidade: coesão, coerência e intertextualidade. Modos de organização discursiva. Tipos textuais. Textos literários e não literários.

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
		<p>Tipologia da frase portuguesa.  Estrutura da frase portuguesa.  Tipos de discurso.  Registros e funções de linguagem.  Elementos dos atos de comunicação.  Estrutura e formação de palavras.  Classes de palavras.  Semântica.  Vocabulário.  Ortografia, acentuação gráfica e crase.</p>
	Noções de informática	
	Raciocínio lógico	<p>Lógica: proposições, conectivos, equivalências lógicas, quantificadores e predicados.  Conjuntos e suas operações, diagramas.  Estrutura lógica de relações arbitrárias.  Compreensão e análise da lógica de uma situação, utilizando as funções intelectuais: raciocínio verbal, matemático, sequencial, espacial e temporal.  Raciocínio lógico envolvendo problemas aritméticos, geométricos e matriciais.  Problemas de contagem e noções de probabilidade.  Plano cartesiano: sistema de coordenadas, distância.  Problemas de lógica e raciocínio.</p>

O curso não aborda questões de matemática (somente raciocínio lógico), regimento interno e constituição do Estado

- 3 vagas para jornalistas
- Remuneração: R\$ 6.867,20 (40h)
- Inscrições: 10 de janeiro a 8 de fevereiro (16h)
- Taxa: R\$ 150,00
- Banca: FVG ([conhecimento.fgv.br](http://conhecimento.fgv.br))
- Data e local das provas: 7 de abril, em Curitiba
- Prova objetiva de conhecimentos específicos (40 questões), língua portuguesa (10), raciocínio lógico matemático (10), regimento interno (5) e constituição do Estado (5)
- Prova discursiva
- Edital: [iscom.com.br/alep/](http://iscom.com.br/alep/)
- Curso on-line: [iscom.com.br/cursonline/](http://iscom.com.br/cursonline/)
- Simulado comentado da FGV: [iscom.com.br/simulado](http://iscom.com.br/simulado)
- Informações (blog): [iscom.com.br/balep/](http://iscom.com.br/balep/)