## Trilha de estudos – curso x concurso da DPE-RO

Curso on-line Concurso de Comunicação Social

Correlação entre os módulos e tópicos do curso com o conteúdo programático do edital da Defensoria Pública do Estado de Rondônia

## **JORNALISTA**

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
Comunicação organizacional e relações públicas	Comunicação organizacional	Comunicação empresarial: conceitos de estratégia empresarial e relações da empresa com os cenários ambientes. Opinião pública: pesquisa, estudo e análise em busca de canais de interação com cada público específico.
	Comunicação interna	
	Relações públicas	Técnicas de relações públicas: planejamento, produção de eventos e montagem de cadastros.
Assessoria de imprensa e relações com a mídia	Assessoria de imprensa	Assessoria de imprensa: o papel do assessor nos órgãos públicos. Funções do assessor de imprensa. Produção de clippings e clipping eletrônico.
	Relações com a mídia	Produção de releases para jornal, rádio e tevê, comunicados e notas oficiais. Comunicado. Release.
	Gestão de crises	Gestão de comunicação nas crises.
Comunicação digital e publicações	Comunicação digital	Novas tecnologias e a globalização da informação. Interatividade na comunicação. Produção de informação on-line, técnicas de Intranet.
	Editoração e produção gráfica	Processo gráfico: conceito de editoração, preparação de originais. Projeto gráfico: tipologia, caracteres e medidas, justificação, mancha gráfica e margens. Diagramação e retrancagem: composição, impressão. Papel: classificação do papel, formatos do papel, papéis para impressão e formatos de publicações. Planejamento editorial: ilustrações, cores, técnicas de impressão, redação do texto, visual da publicação.
	Publicações	Veículos de comunicação internos e externos ( <i>house organ</i> , revista, <i>newsletter</i> ), edição de jornais, boletins e revistas institucionais. Informativo.
Marketing e publicidade	Marketing	Noções de marketing. Marketing institucional: prevenção, formação, manutenção e reação no contexto da sociedade. Massificação x segmentação dos públicos.
	Publicidade	Noções de propaganda. Campanha publicitária e mala direta. Anúncio e <i>briefing</i> em textos e imagens. Perfil da propaganda institucional e educativa.
Jornalismo, redação e fotojornalismo	Jornalismo	Variações da técnica jornalística em veículos: televisão, rádio e internet. A questão da imparcialidade e da objetividade. Definição e elaboração de notícia, reportagem, entrevista, editorial, crônica, coluna, pauta. Critérios de seleção, redação e edição.

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
	Redação	Gêneros de redação. Técnicas de redação jornalística: <i>lead, sublead</i> , pirâmide invertida.
	Fotojornalismo	
	Jornalismo impresso	
Meios de	Telejornalismo	Novos sistemas de transmissão digital e o mercado das telecomunicações no Brasil e no exterior.
comunicação	Radiojornalismo	
	Webjornalismo	
Ética e legislação	Ética	Ética: papel social da comunicação. Código de ética do jornalista.
	Legislação da comunicação	Legislação em comunicação social: lei de imprensa. Regulamentação x desregulamentação: tendências nacionais e internacionais. Lei Geral de Proteção de Dados. Regulamentação da profissão de jornalista. Código Brasileiro de Telecomunicações. Constituição da República de 1988.
Teorias e história da comunicação	Teorias da comunicação	Teoria da comunicação. Comunicação, conceitos, paradigmas, principais teorias. Indústria cultural e a teoria crítica.
	Teorias do jornalismo	
	História da comunicação	História da imprensa, do rádio e da televisão no Brasil.

## PUBLICITÁRIO

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
Comunicação organizacional e relações públicas	Comunicação organizacional	Comunicação organizacional. Comunicação organizacional e comunicação pública. Comunicação integrada. Metodologia de pesquisa em comunicação. Opinião pública: pesquisa, estudo e análise. Pesquisa e uso das informações. Planejamento estratégico da comunicação. Elaboração do plano de comunicação, definição dos instrumentos, estratégias e materiais a serem utilizados para divulgação e para controle da divulgação.
	Comunicação interna	
	Relações públicas	
Assessoria de	Assessoria de imprensa	
imprensa e relações com a	Relações com a mídia	
mídia	Gestão de crises	
Comunicação digital e publicações	Comunicação digital	Comunicação on-line. Produção e produto multimídia. Gestão de portais corporativos. Características, conceitos e aplicações de linguagens na web. Padrões de website. Produção para mídias eletrônicas e digitais.

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
		Mídias web e digitais.  Mídias sociais.  Redes sociais.  Arquitetura de informação.  Hierarquia da informação de arquivos.  Adaptação de conteúdo para multiplataformas.  Linguagem audiovisual.  Interatividade na comunicação.  Arquitetura de informação.  Sistemas de organização, navegação e busca.  Confronto, interação, integração e convergência entre as novas mídias e os meios audiovisuais tradicionais.  Hipertextualidade, multimídia e interatividade.  Tratamento e processamento da imagem e do áudio em suportes digitalizados de edição, produção e distribuição de conteúdo.
	Editoração e produção gráfica	Design de informação. Produção Gráfica. Comunicação e planejamento gráficos. Os processos de produção, circulação e consumo da indústria gráfica. Análise do produto gráfico. Os principais softwares gráficos. Elementos estéticos da comunicação gráfica. Programas de diagramação e infográfica. Tipologia e medidas gráficas. Diagramação. Técnicas de composição e impressão. Conceitos básicos de imagem. O processo de percepção. Imagem, representação e realidade. A função social da imagem. A imagem na televisão, na propaganda, na imprensa e na fotografia.
	Publicações	
Marketing e publicidade	Marketing	Elementos de marketing. Planejamento e construção de marcas.
	Publicidade	Publicidade na web. Slogan. Ponto de vista na publicidade. O uso das tecnologias na publicidade. Fundamentos da publicidade e propaganda. Planejamento publicitário. Produção eletrônica. Campanhas publicitárias temáticas. Interação entre tipo de veiculação e mensagens. Técnicas de edição. Linguagem publicitária. Conhecimento de gênero e narrativas. Plano de mídia. Especificidades dos veículos de comunicação e seus públicos. Adequação da mensagem ao veículo e ao público-alvo. Estratégias de veiculação.

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
		Criação e padronização estética.
Jornalismo, redação e fotojornalismo	Jornalismo	
	Redação	Redação publicitária. Redação para mídias eletrônicas.
	Fotojornalismo	
	Jornalismo impresso	
Meios de	Telejornalismo	
comunicação	Radiojornalismo	
	Webjornalismo	
Ética e legislação	Ética	Ética na comunicação. Ética e filosofia da comunicação.
	Legislação da comunicação	Legislação em comunicação. Legislação em publicidade. Lei de acesso: transparência. Lei Geral de Proteção de Dados.
Teorias e história da comunicação	Teorias da comunicação	Teorias da comunicação. Teoria da imagem.
	Teorias do jornalismo	
	História da comunicação	

## JORNALISTA E PUBLICITÁRIO

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
Conhecimentos básicos	Português e redação oficial	Interpretação e Compreensão de texto. Marcas de textualidade. Modos de organização discursiva. Tipos textuais, características específicas de cada tipo. Tipologia e estrutura da frase portuguesa. Norma culta. Pontuação e sinais gráficos. Tipos de discurso. Registros de linguagem. Elementos dos atos de comunicação. Estrutura e formação de palavras. Formas de abreviação. Classes de palavras. Semântica. Vocabulário. Ortografia crase e acentuação gráfica.
	Noções de informática	
	Raciocínio lógico	

O curso não aborda questões de legislação institucional, noções de direito, história, geografia e atualidades de Rondônia

- Vagas (CR) para jornalista (1) e publicitário (1)
- Remuneração: R\$ 6.769,98 (40h) + benefícios (auxílios alimentação, saúde, odontológico e transporte)
- Inscrições: 19 de fevereiro a 20 de março

• Taxa: R\$ 120,00

Banca: FGV (conhecimento.fgv.br)

• Data da prova: 11 de maio

• Prova objetiva de conhecimentos específicos (30 questões), língua portuguesa (15), legislação institucional (5), noções de direito (10) e história, geografia e atualidades de Rondônia (10)

Prova discursiva

• Edital: <u>iscom.com.br/dpe-ro</u>

Curso on-line: <u>iscom.com.br/cursonline</u>
 Trilha de estudos: <u>iscom.com.br/xdpe-ro</u>
 Radar dos concursos: <u>iscom.com.br/radar</u>

• Simulado comentado FGV: <u>iscom.com.br/simulado</u>

• Informações adicionais (blog): <u>iscom.com.br/bdpe-ro</u>