

Trilha de estudos – curso x concurso da Fundação Municipal de Saúde de Teresina*Curso on-line Concurso de Comunicação Social*

Correlação entre os módulos e tópicos do curso com o conteúdo programático do edital

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
Comunicação organizacional e relações públicas	Comunicação organizacional	Comunicação organizacional.
	Comunicação interna	
	Relações públicas	
Assessoria de imprensa e relações com a mídia	Assessoria de imprensa	
	Relações com a mídia	
	Gestão de crises	
Comunicação digital e publicações	Comunicação digital	Produção e produto multimídia. Terminologia, fundamentos e requisitos da interação homem-computador: usabilidade, colaboração, comunicação, acessibilidade de interfaces e localização. Design de Informação. Arquitetura de informação. Sistemas de organização, navegação e busca. Interface. Novas mídias audiovisuais. Confronto, interação, integração e convergência entre as novas mídias e os meios audiovisuais tradicionais. Hipertextualidade, multimídia e interatividade. Tratamento e processamento da imagem e do áudio em suportes digitalizados de edição, produção e distribuição de conteúdo
	Publicações	Jornalismo corporativo. Os meios de comunicação voltados para os públicos interno e externo. Diferenças básicas entre o jornalismo de um veículo tradicional de comunicação e as publicações institucionais de organizações públicas e privadas.
	Editoração e produção gráfica	Comunicação e planejamento gráficos. Os processos de produção, circulação e consumo da indústria gráfica. Análise do produto gráfico. Os principais softwares gráficos. Elementos estéticos da comunicação gráfica. Programas de diagramação e infográfica. Tipologia e medidas gráficas. Diagramação. Técnicas de composição e impressão. Estética na comunicação. Estética e reprodutibilidade técnica. Comunicação e arte. Comunicação, percepção e estética. Mídia, criação e padronização estética.
Marketing e publicidade	Marketing	
	Publicidade	
Jornalismo, redação e	Jornalismo	Introdução ao jornalismo. O conceito de notícia, a objetividade e subjetividade.

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
fotojornalismo		A caracterização, a captação e a redação de notícias. A linguagem jornalística e a estrutura da informação. A relação com as fontes e o público da informação. A produção da notícia, os fatores que interferem na produção, a mediação pessoal, organizacional e profissional. A estrutura da notícia nos diversos meios impressos e audiovisuais. A inserção no espaço-tempo e a rotina de produção. Os produtos da atividade jornalística.
	Redação	Técnicas de produção de texto para jornalismo.
	Fotografia	Fotografia. O realismo e a fotografia. Princípios da câmara escura. Aspectos da linguagem fotográfica. Elementos técnicos: formato, relação entre abertura e velocidade, sensibilidade e gama de cinzas de um negativo. Elementos plásticos: enquadramento, luz, composição e efeitos da terceira dimensão. Fotogramas. Retratos. Jornalismo fotográfico.
Meios de comunicação	Jornalismo impresso	
	Telejornalismo	
	Radiojornalismo	
	Webjornalismo	O jornalismo digital.
Ética e legislação	Ética	Ética na comunicação. Moral e ética na comunicação social. Códigos de ética nas áreas de imprensa, radiodifusão (rádio e TV), relações públicas e novos meios. Meios de Assegurar a Responsabilidade Social (MARS): conselhos de comunicação, comissões de ética e formas de controle social da mídia.
	Legislação da comunicação	
Teorias e história da comunicação	Teorias da comunicação	Comunicação e sociedade. O que é comunicação. O processo da comunicação. Público, massa e audiência. Cultura e representações sociais. Relações sociais e comunicação. Processos da comunicação e a construção social da realidade. A comunicação no pensamento social. Teoria da imagem. Conceitos básicos de imagem. O processo de percepção. Imagem, representação e realidade. A função social da imagem. A imagem no cinema, na televisão, na propaganda, na imprensa e na fotografia.
	Teorias do jornalismo	
	História da comunicação	

Módulos	Tópicos do curso	Conteúdo programático do concurso
Conhecimentos básicos	Português e redação oficial	Leitura, compreensão e interpretação de textos. Estruturação do texto e dos parágrafos. Articulação do texto. Significação contextual de palavras e expressões. Equivalência e transformação de estruturas. Sintaxe. Emprego de tempos e modos verbais. Pontuação. Estrutura e formação de palavras. Funções das classes de palavras. Flexão nominal e verbal. Pronomes. Concordância e regência nominal e verbal. Ortografia oficial. Acentuação gráfica.
	Noções de informática	
	Raciocínio lógico	Princípio da regressão ou reversão. Lógica dedutiva, argumentativa e quantitativa. Lógica matemática qualitativa, sequências lógicas envolvendo números, letras e figuras. Geometria básica. Álgebra básica e sistemas lineares. Calendários. Análise combinatória e probabilidade. Progressões aritmética e geométrica. Conjuntos: as relações de pertinência. Inclusão e igualdade. Operações entre conjuntos, união, interseção e diferença. Comparações.

O curso não aborda questões sobre o estatuto do servidor público de Teresina e conhecimento do SUS

- Vaga para jornalista (+ 5 CR)
- Remuneração: R\$ 4.252,12 (30h)
- Inscrição até 20 de maio
- Taxa: R\$ 150,00
- Banca: Idecan (idecan.org.br)
- Data e locais da prova: 29 de junho
- Prova objetiva de conhecimentos específicos (30 questões, peso 2), língua portuguesa (10), raciocínio lógico (10), estatuto do servidor público de Teresina (5) e conhecimento do SUS (5)
- Edital: iscom.com.br/fmsteresina
- Curso on-line: iscom.com.br/cursonline
- Simulado comentado Idecan: iscom.com.br/simulado
- Informações adicionais (blog): iscom.com.br/bfmsteresina