

### Trilha de estudos do concurso da UFC

Correlação entre os capítulos das apostilas de comunicação social e de conhecimentos gerais + conteúdo on-line e o conteúdo programático previsto no edital da Universidade Federal do Ceará

| Capítulos das apostilas e módulos do conteúdo on-line      | Conteúdo programático do concurso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Apostila de produção cultural e conteúdo on-line</i>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Arte e cultura                                             | Preservação e salvaguarda: noções de gestão de acervos, patrimônio cultural material e imaterial em projetos e eventos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Política cultural                                          | Política cultural no Brasil (contexto cultural, programas e fomento).<br>Sistemas de informação e gestão cultural: conhecimento e uso de plataformas como o SALIC (Sistema de Apoio às Leis de Incentivo à Cultura) e outros sistemas de cadastro e gestão de projetos (mapa cultural, sistemas de editais).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Produção e gestão cultural                                 | Escrita, planejamento e gestão de projetos.<br>Economia criativa e inovação.<br>Avaliação e acompanhamento de projetos culturais (organização de pareceres e monitoramento doações).<br>Acessibilidade, diversidade, Agenda 2030 e responsabilidade social nas práticas culturais.<br>Noções de gestão orçamentária e administrativa aplicadas a projetos e eventos.<br>Procedimentos e práticas operacionais.<br>Utilização de softwares e ferramentas de apoio à gestão (planilhas orçamentárias, sistemas de editais).<br>Logística e produção-executiva: gerenciamento de fornecedores e acompanhamento de contratos, planejamento de transporte, hospedagem e alimentação, e dimensionamento de equipes. |
| Legislação da cultura                                      | Noções gerais de direitos culturais.<br>Lei Rouanet (Lei nº 8.313/1991)<br>Lei Aldir Blanc (Lei nº 14.017/2020)<br>Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195/2022)<br>Sistema Nacional de Cultura (Emenda Constitucional nº 71/2012)<br>Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343/2010)<br>Marco Regulatório do Fomento à Cultura (Lei nº 14.903/2024)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Jornalismo cultural                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| A comunicação na cultura                                   | Comunicação cultural                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Relações públicas e eventos culturais                      | Produção de eventos e ações culturais: fomento, execução e prestação de contas.<br>Planejamento de eventos (transporte, hospedagem e alimentação)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Publicidade e marketing cultural                           | Marketing cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Comunicação digital                                        | Mídias digitais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Assessoria de imprensa e relações com a mídia              | Difusão cultural, produção de conteúdo e assessoria de imprensa para projetos e eventos culturais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Artes gráficas e publicações                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Apostila de conhecimentos gerais e conteúdo on-line</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Língua portuguesa                                          | Fatores de textualidade.<br>Semântica<br>Tipos e gêneros textuais.<br>Propósito comunicativo do texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Capítulos das apostilas e módulos do conteúdo on-line | Conteúdo programático do concurso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | Reescrita de frases e parágrafos.<br>Convenções gráficas.<br>Morfologia.<br>Sintaxe.<br>Redação oficial: normas e princípios segundo o Manual de Redação da Presidência da República e o Decreto nº 9.758/2019.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Matemática e raciocínio lógico                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Noções de informática                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Administração pública                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Direito constitucional                                | Constituição Federal de 1988: princípios fundamentais, direitos e garantias Fundamentais, organização do Estado.<br>Declaração Universal dos Direitos Humanos (ONU, 1948).<br>Pacto de São José da Costa Rica (Decreto nº 678/1992).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Direito administrativo                                | Lei nº 9.784/1999 (processo administrativo)<br>Lei nº 8.429/1992, alterada pela Lei nº 14.230/2021 (improbidade administrativa).<br>Lei nº 13.726/2018 (desburocratização e simplificação).<br>Lei nº 14.133/2021 (licitações e contratos).<br>Decreto nº 11.072/2022 (programa de gestão e desempenho).<br>Decreto nº 1.171/1994 (código de ética do servidor público)<br>Lei 8.112/1990 (regime jurídico dos servidores públicos civis da União).<br>Lei nº 11.091/2005 (plano de carreira na educação).                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Legislação                                            | Lei nº 12.527/2011 (Lei de acesso à informação).<br>Lei nº 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais).<br>Lei nº 7.716/1989 (Raça ou de cor)<br>Lei nº 9.029/1995 (Práticas discriminatórias no trabalho).<br>Lei nº 10.741/2003 (Estatuto do idoso).<br>Lei nº 11.340/2006 (Lei Maria da Penha).<br>Lei nº 12.288/2010 (Estatuto da igualdade racial).<br>Lei nº 12.711/2012 (Cotas)<br>Lei nº 12.764/2012 (Espectro autista)<br>Lei nº 13.146/2015 (Estatuto da pessoa com deficiência);<br>Lei nº 14.532/2023 (Racismo e injúria racial).<br>Lei nº 14.540/2023 (Assédio sexual)<br>Decreto nº 12.122/2024 (Assédio e discriminação).<br>Decreto nº 12.516/2025 (Equidade de gênero e inclusão social)<br>Decreto nº 4.377/2002 (Discriminação contra a mulher) |

As apostilas e o conteúdo on-line não abordam temas locais (CE e UFC)

- 2 vagas para produtor cultural
- Requisito: graduação em comunicação social
- Remuneração básica: R\$ 4.967,04 (40h) + benefícios (R\$ 1.000,00 de alimentação)
- Inscrições: 1º a 15 de dezembro
- Taxa: R\$ 150,00
- Banca: UFC ([centraldeconcursos.fcpc.ufc.br](http://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br))
- Data da prova: 22 de fevereiro
- Prova objetiva de conhecimentos específicos (30 questões, peso 4), língua portuguesa (10, peso 2) e legislação (10, peso 3)
- Edital: [iscom.com.br/pcufc](http://iscom.com.br/pcufc)

- Apostila + conteúdo on-line: [iscom.com.br/apc](http://iscom.com.br/apc)
- Trilha de estudos: [iscom.com.br/xpufc](http://iscom.com.br/xpufc)
- Informações adicionais (blog): [iscom.com.br/bpufc](http://iscom.com.br/bpufc)