

### Trilha de estudos do concurso da UFMA

Correlação entre os capítulos das apostilas de comunicação social e de conhecimentos gerais + conteúdo on-line e o conteúdo programático previsto no edital da Universidade Federal do Maranhão

Capítulos das apostilas e módulos do conteúdo on-line	Conteúdo programático do concurso
<i>Apostila de produção cultural e conteúdo on-line</i>	
Arte e cultura	Preservação e salvaguarda: noções de gestão de acervos, patrimônio cultural material e imaterial em projetos e eventos.
Produção e gestão cultural	Escrita, planejamento e gestão de projetos, produção de eventos e ações culturais: fomento, execução e prestação de contas. Economia criativa e inovação. Avaliação e acompanhamento de projetos culturais (organização de pareceres e monitoramento de ações). Noções de gestão orçamentária e administrativa aplicadas a projetos e eventos. Procedimentos e práticas operacionais: utilização de softwares e ferramentas de apoio à gestão e comunicação cultural (planilhas orçamentárias, sistemas de editais, plataformas de divulgação e mídias digitais). Logística e produção-executiva: gerenciamento de fornecedores e acompanhamento de contratos, planejamento de transporte, hospedagem, alimentação e dimensionamento de equipes. Sistemas de informação e gestão cultural: conhecimento e uso de plataformas como o Salic (Sistema de Apoio às Leis de Incentivo à Cultura) e outros sistemas de cadastro e gestão de projetos (mapa cultural, sistemas de editais estaduais e municipais).
Legislação e política cultural	Lei Rouanet (Lei nº 8.313/1991). Lei Aldir Blanc (Lei nº 14.017/2020). Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195/2022). Sistema Nacional de Cultura (Emenda Constitucional nº 71/2012). Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343/2010). Marco Regulatório do Fomento à Cultura (Lei nº 14.903/ 2024). Acessibilidade, diversidade, Agenda 2030 e responsabilidade social nas práticas culturais. Noções gerais de direitos culturais.
Jornalismo cultural	
A comunicação na cultura	
Relações públicas e eventos culturais	Eventos culturais.
Publicidade e marketing cultural	Marketing cultural.
Comunicação digital	Produção de conteúdo digital.
Assessoria de imprensa e relações com a mídia	Difusão cultural, produção de conteúdo. Assessoria de imprensa para projetos e eventos culturais.
Artes gráficas e publicações	
<i>Apostila de conhecimentos gerais e conteúdo on-line</i>	
Língua portuguesa	Gêneros e tipos textuais. Compreensão e interpretação. Mecanismos de textualidade. Semântica.

Capítulos das apostilas e módulos do conteúdo on-line	Conteúdo programático do concurso
	Morfologia. Sintaxe. Norma culta. Redação oficial (Manual de redação da Presidência da República)
Matemática e raciocínio lógico	
Noções de informática	Sistemas operacionais (Windows) Suítes de escritório: Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint). Internet e redes. Segurança da informação. Inteligência artificial.
Administração pública	Administração pública.
Direito constitucional	Direito constitucional
Direito administrativo	Regime jurídico único (Lei nº 8.112/1990). Plano de carreira (Lei nº 11.091/2005). Ética e processo administrativo. Código de ética profissional do servidor público (Decreto nº 1.171/1994) Lei do processo administrativo federal (Lei nº 9.784/1999). Combate à corrupção: lei de improbidade administrativa (Lei nº 8.429/1992).
Legislação em geral	Transparência e dados: lei de acesso à informação (Lei nº 12.527/2011). Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais- LGPD (Lei nº 13.709/2018).

#### Dados do concurso

- Universidade Federal do Maranhão (UFMA)
- Vaga para produtor cultural
- Requisito: graduação em comunicação social
- Remuneração básica: R\$ 4.967,04 (40h) + benefícios (R\$ 1.175,00 de alimentação, incentivo à qualificação e outros)
- Inscrições: 4 a 30 de março
- Taxa: R\$ 130,00
- Banca: Souzaêndrade (fsaduconcursos.org.br)
- Data da prova: 26 de abril
- Prova objetiva de conhecimentos específicos (30 questões, peso 2,4), língua portuguesa (10, peso 1,2), noções de informática (5, peso 0,8), legislação e normas (10, peso 1,2)
- Edital: [iscom.com.br/pcufma](http://iscom.com.br/pcufma)
- Apostila + conteúdo on-line: [iscom.com.br/apc](http://iscom.com.br/apc)
- Trilha de estudos: [iscom.com.br/xpcufma](http://iscom.com.br/xpcufma)
- Informações adicionais (blog): [iscom.com.br/bpcufma](http://iscom.com.br/bpcufma)