

Trilha de estudos – Apostila x concurso da UFPEL, RS

Apostila de concurso para produtor cultural

Correlação entre os capítulos da apostila e o conteúdo programático do edital da Universidade Federal de Pelotas

Capítulos da apostila	Conteúdo programático do concurso (pág. na apostila)
Arte e cultura	As diversas linguagens artísticas (música, dança, teatro, cinema, artes visuais e audiovisual etc.). Aspectos históricos da produção cultural no Brasil. Produtos culturais, proteção e conservação do patrimônio histórico e artístico. Arte, ciência e cultura: cultura e patrimônio no Brasil. A popularização da ciência. As artes no contexto político-social brasileiro. Arte, ciência e público. A produção cultural em música, artes cênicas, artes plásticas e artes visuais.
Política cultural	Política cultural no Brasil. Ação cultural e sociedade: aspectos de políticas culturais no Brasil. Produção cultural e regionalidade. Políticas públicas voltadas à produção cultural. Editais de fomento e incentivo à produção cultural no Brasil. Sistema Nacional de Cultura. Funcionamento e composição de conselhos, planos e fundos. Dimensões da política cultural: simbólica, cidadã e econômica
Produção cultural	Produção cultural: conceitos e aspectos gerais de cultura.
Gestão cultural	Gestão cultural. Programação artística: elaboração, planejamento, curadoria e gerenciamento de programas e projetos artístico-culturais. Aspectos de gestão de projetos para a produção cultural: etapas da produção de eventos voltados à cultura. Planejamento e administração cultural: concepção e planejamento de projetos artísticos-culturais: identificação de problemas, definição de objetivos, alocação de esforços e de recursos, definição de organograma/equipe, elaboração de orçamento, elaboração de cronograma, mensuração de resultados, processos de avaliação e prestação de contas.
Economia da cultura	Economia criativa. Sistemas de indicadores culturais e dados culturais e setores vinculados.
Legislação da cultura	Lei Rouanet. Lei Cultura Viva. Lei Paulo Gustavo. Política Nacional Aldir Blanc de Fomento a Cultura. Sistema Nacional de Cultura. Lei de Incentivo a Cultura RS (LIC-RS). Propriedade intelectual. Direitos autorais. Tratamento da informação pública institucional. Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais – LGPD (Lei 13.709/2018)
Jornalismo cultural	
A comunicação na cultura	Comunicação organizacional. Comunicação: conceitos, paradigmas, principais teorias.

Capítulos da apostila	Conteúdo programático do concurso (pág. na apostila)
Relações públicas e eventos culturais	
Publicidade e marketing cultural	Marketing cultural e social. Massificação versus segmentação dos públicos. Planejamento de comunicação de marketing. Atendimento e planejamento publicitário. Estratégias de mídia. Redação publicitária. Produção publicitária em formatos tradicionais e digitais.
Comunicação digital	Cultura digital: possibilidades e formas de ação. Cultura, tecnologia e novas mídias. Informação e comunicação. Novas tecnologias e a globalização da informação. Interatividade na comunicação.
Assessoria de imprensa e relações com a mídia	Assessoria de imprensa. Relações entre cultura, sociedade e mídia. Divulgação científica no Brasil.
Artes gráficas e publicações	Comunicação visual: princípios do projeto gráfico e da comunicação visual: proximidade, alinhamento, repetição, contraste. Criação, direção de arte e design gráfico.

A apostila não aborda os seguintes conteúdos programáticos: língua portuguesa, legislação geral (somente a legislação da cultura e leis transversais), traços e eventos da cultura em Pelotas e região. Procultura Pelotas. Fundo de Apoio a Cultura (FAC-RS). Editais de fomento e incentivo à produção cultural no Rio Grande do Sul e Pelotas. Sistema estadual e municipal de cultura.

- Vaga para produtor cultural
- Requisito: graduação em comunicação social
- Remuneração: R\$ 4.556,92 (40h) + benefícios (R\$ 1.000,00 auxílio-alimentação, plano de saúde e outros)
- Inscrições: 1º de novembro a 1º de dezembro
- Taxa: R\$ 110,00
- Banca: Legalle (legalleconcursos.com.br)
- Data da prova: 26 de janeiro
- Prova objetiva de conhecimentos específicos (20 questões, peso 2), língua portuguesa (10), legislação (10)
- Prova de títulos
- Edital: iscom.com.br/ufpel
- Apostila: iscom.com.br/apc
- Trilha de estudos: iscom.com.br/xufpel
- Radar dos concursos: iscom.com.br/radar